



SELKOKIELINEN TIIVISTELMÄ

VESTA-LINNEA JA AAVELAPSEN ARVOITUS

Suuressa valokuvakehyksessä on kuva pikkutyttöä. Kuvassa alkaa tuulla ja kuvan tyttö alkaa liikkua. Hän juoksee innoissaan ja loikkaa kuvasta pois. Samaan aikaan tyttö ilmestyy yhtäkkiä lastenhuoneessa olevasta lelulaatikosta. Hän on iloinen, kun saa liikkua vapaasti ja tanssia. Sitten suuri valokuvakehys katoaa ja tyttö huomaa jääneensä yksin outoon paikkaan. Tyttöä pelottaa hieman. Hän ei vielä tiedä, että paikka on Vesta-Linnean lastenhuone. Tyttö lähtee huoneesta.

Vesta-Linnea on 10-vuotias tyttö. Hänen paras ystävänsä on kirjeenvaihtokaveri Leona. Vesta-Linnealla on äiti, joka on kiireinen ja väsynyt. Eräänä päivänä, kun Vesta-Linnea riitelee äidin kanssa, tapahtuu kummia. Vanha valokuva-albumi alkaa lepattaa Vesta-Linnean käsissä ja lastenhuoneeseen ilmestyy tyttö. Tytöllä on pitkät hiukset ja valkoinen pitkä yöpaita. Tyttö ei puhu. Vesta-Linnea säikähtää tyttöä, mutta huomaa pian tytön olevan kiltti. Äiti hoputtaa Vesta-Linneaa lähtemään hänen ja Freija-vauvan kanssa kampaajalle. Äiti ei näe tyttöä. Tyttö piirtää ilmaan nimensä ja nimi ilmestyy lastenhuoneen seinälle. Tytön nimi on Alexandra.

Kampaajalla äiti saa uuden kampauksen. Kampaaja puhuu paljon ja neuvoo äitiä. Kun kampaaja sanoo äitiä majavaksi ja mäyräksi, äidille tulee paha mieli.

Kotona Vesta-Linnea yrittää kertoa äidille Alexandrasta. Äiti ei kuuntele. Vesta-Linnea suuttuu ja hajottaa vahingossa leluastian. Molemmille tulee paha mieli. Vesta-Linnean isäpuoli Viktor tulee kotiin. Hän lohduttaa äitiä. Yhtäkkiä äiti muistaa, että ei ole hakenut Vesta-Linnean pikkusisko Wendlaa päiväkodista. Kun äiti ja isä lähtevät hakemaan Wendlaa päiväkodista Vesta-Linnean isovelji Paul-Axel tulee kotiin palloa pelaten. Paul-Axel kertoo lastenhuoneessa Vesta-Linnealle heidän mumminsa tekemän sukututkimusta. Se kiinnostaa Paul-Axelia kovasti. Hän on saanut mummilta lainaan vanhan valokuvan, jossa on pieni tyttö. Tyttö liittyy heidän sukuunsa jotenkin, mutta kukaan ei tiedä miten. Vesta-Linnea yrittää kertoa Paul-Axelille Alexandrasta, mutta Paul-Axel väittää Alexandraa Vesta-Linnean mielikuvitusolennoksi.

Äiti ja isä saapuvat kotiin, mukanaan pikkusisko Wendla. Wendla on kovaääninen ja innokas eskarilainen. Vesta-Linnea yrittää kertoa myös Wendlalle Alexandrasta. Wendla ei myöskään näe Alexandraa ja uskoo sen myös olevan mielikuvitusolento. Wendla haluaa vain leikkiä mummin antamalla vanhalla suvun valokuva-albumilla. Hän ihmettelee, miksi Vesta-Linnealla ei ole oikeita

ystäviä. Myöhemmin ruokapöydässä Wendla kertoo koko perheelle Vesta- Linnealla olevan mielikuvituskaveri. Asia huvittaa kaikkia kovasti.

Yöllä lasten nukkuessa Alexandra yrittää saada Paul-Axelin mummilta saaman valokuvan itsellensä. Pöytälaatikko, johon Paul-Axel on kuvan laittanut, on kuitenkin lukossa ja Alexandra joutuu käyttämään taikavoimia saadakseen laatikon auki. Lopulta Alexandra onnistuu ja ottaa valokuvan mukaansa.

Aamulla kaikilla perheen jäsenillä on kova kiire töihin, kouluun tai eskariin. Paul-Axel yrittää löytää mummin antamaa kuvaa pöytälaatikosta. Paul-Axel ei löydä kuvaa ja huolestuu.

Vesta-Linneaa mietityttää kovasti, mikä Alexandra on. Alexandra tulee lastenhuoneeseen ja Vesta-Linnea huomaa, että Alexandra näyttää vanhemmalta kuin viimeksi. Vesta-Linnea kertoo Alexandralle salaisuuden, että hänellä ei ole kavereita koulussa. Vesta-Linnea uskoo, että on keksinyt Alexandran itsellensä mielikuvituskaveriksi. Alexandra vakuuttaa hänelle, että hän ei ole mielikuvitusta vaan aivan oikea. Alexandra näyttää Vesta-Linnealle löytämänsä kuvaa työstä ja yrittää selittää jotain kuvan avulla. Vesta-Linnea ei ymmärrä Alexandraa ja palauttaa kuvan mummilte.

Vesta-Linnea menee mummin luokse palauttamaan tytön kuvan. Mummin luona on käynnissä sukututkimus. Mummi yrittää selvittää, kuka kuvassa oleva tyttö on ja miten tyttö liittyy heidän sukuunsa. Apuna mummilla on Vesta-Linnean pikkuserkku Söötti.

Kotiin tullessa Vesta-Linnea löytää Alexandran ja Paul-Axelin lastenhuoneesta. Vesta-Linnea huomaa Alexandran näyttävän taas vanhemmalta. Alexandra kertoo Vesta-Linnealle pitävänsä Paul-Axelia söpönä. Yhtäkkiä Vesta-Linnea ja Alexandra huomaavat, että perheen Freija-vauva näkee Alexandran. Kaikki kolme riemastuvat ja ryhtyvät pelaamaan yhdessä pallolla. Paul-Axel näkee pallon liikkuvan Alexandran käsissä itsestään, eikä usko mitä tapahtuu.

Samaan aikaan äidillä ja Viktorilla on menossa riita. Äitiä harmittaa, että Viktor on lähdössä pitkälle työmatkalle Kirgisiaan. Viktor on hakenut matkaa varten apurahaa. Wendla kuulee riidan ja riita alkaa harmittaa myös häntä.

Wendla menee surullisena lastenhuoneeseen ja kertoo Paul-Axelille ja Vesta-Linnealle riidasta. Wendlan ja Vesta-Linnean välille tulee riita. Sisarukset saavat kuitenkin riidan sovittua. Alexandra alkaa leikkiä pallolla Wendlan kanssa ja Wendla hämmästyttää itsestään lentävää palloa. Wendlaa ei haittaa vaikka hän ei näe Alexandraa, koska voi kuitenkin leikkiä hänen kanssaan. Lapset miettivät onko Alexandra avaruusolento vai kummitus. Samassa lastenhuoneessa jyrähtää kovasti ja valot sammuvat. Lapset säikähtävät kovasti. Äiti tulee ihmettelemään melua ja lapset kertovat nähneensä kummituksen. Äiti käskee lapset yöpuvun laittoon ja nukkumaan.

Vaikka on myöhä, mummi tulee kylään perheen luokse. Hänellä on tärkeää asiaa äidille. Vesta-Linnea on tullut kuuntelemaan, mitä mummilla on sanottavana. Mummi kertoo olevansa adoptiolapsi. Mummi ihmettyttää, miksi hänen biologiset vanhempansa ovat antaneet hänet pois. Hän uskoo, että mikään ei liitä ihmisiä yhteen vahvemmin kuin rakkaus. Mummi miettii, eivätkö hänen biologiset vanhempansa rakastaneet häntä? Äiti ja Vesta-Linnea lohduttavat mummiä. He sanovat, että joskus ihmisiä pelottaa niin paljon, että tärkeätkin asiat väistyvät pelon tieltä.

Mummi ei tiedä ketkä ovat hänen biologiset vanhempansa, mutta aikoo selvittää asian. Hänellä on johtolanka. Mummi arvelee, että hän on saanut toisen nimensä biologisen äitinsä mukaan.

Vesta-Linnea menee lastenhuoneeseen nukkumaan. Paul-Axel on vielä hereillä ja etsii tietokoneelta tietoa kummituksesta. Hän löytää tietoa ihtiriekoista, jotka ovat lapsia, jotka ovat kuolleet ilman nimeä ja jääneet siksi kummittelemaan. Vesta-Linnea ei usko Alexandran olevan ihtiriekko. Paul-Axel ja Vesta-Linnea puhuvat mummin biologisista vanhemmista. He yrittävät muistaa, mikä mummin toinen nimi on. Sitten Vesta-Linnea muistaa nimen, se on Alexandra.

VÄLIAIKA

Viktor ja Wendla leikkivät prinsessa leikkiä. Viktor on Wendlan isä ja siksi Wendla kutsuu Viktoria isäksi. Kesken leikin äiti tuo Viktorille postia. Postin mukana on kirje, jossa ilmoitetaan, että Viktor on saanut apurahan työmatkaa varten. Äidille ja Wendlalle tulee pahamieli.

Äiti menee jälleen kampaajalle ja kertoo kampaajalle Viktorin matkasta. Äiti on surullinen. Kampaaja kertoo mielipiteensä asiaan ja moittii äidin tukkaa ja vaatteita. Äiti suuttuu kampaajalle ja lähtee kotiin.

Vesta-Linnea on mummin luona seuraamassa, miten sukututkimus edistyy. Söötti ja Vesta-Linnea juttelevat ja Vesta-Linnea kertoo Alexandrasta. Söötti yllättyy, kun Vesta-Linnea sanoo Alexandra nimen. Söötti ja mummi ovat varmoja siitä, että mummin biologisen äidin nimi on Alexandra ja että Alexandra on kuollut synnyttäessään mummin. Alexandra oli silloin 19-vuotias. Yhdessä he pääätteölevät valokuvassa olevan pikkutytön olevan Alexandra pienenä. Vesta-Linnealle tulee kiire, sillä hän älyää, että Alexandra on näyttänyt koko ajan vanhemmalta. Hän epäilee, että Alexandran kuva on saatava osaksi sukualbumia ennen kuin Alexandra on taas 19-vuotias.

Mummi on tullut kylään. Äiti raivoaa mummile kampaajasta ja sanoo, että hän saa olla juuri niin homssuinen kuin haluaa. Mummi hermostuu ja haluaa kertoa uusia uutisia biologisista vanhemmistaan. Hän kertoo valokuvasta ja äiti ja mummi lähtevät etsimään suvun vanhaa valokuva-albumia, johon he uskovat, että Alexandran kuva kuuluu.

Samaan aikaan perheen lapset tapaavat lastenhuoneessa. Vesta-Linnea yrittää saada Wendlalta selville, missä vanha valokuva-albumi on. Myös äiti ja mummi saapuvat huoneeseen selvittämään samaa asiaa. Wendla ei suostu kertomaan. Mummi komentaa Wendlaa ja Wendla säikähtää ja ryhtyy itkemään. Lopulta Wendla suostuu kertomaan, että hän on vienyt valokuva-albumin jumppakassissa päiväkotiin ja että se on jäänyt sinne. Wendlaa itkettää kovasti. Yhtäkkiä Wendla kuitenkin muistaa, että jumppakassi on kotona eteisen lattialla. Wendla hakee kassin ja sisältä löytyy albumi. Kaikki ovat iloisia, myös Viktor on liittynyt joukkoon. Mummi kertoo koko perheelle Alexandran olleen hänen biologinen äitinsä ja että Alexandra oli kuollut nuorena synnyttäessään mummin. Mummi avaa valokuva-albumin ja laittaa Alexandran valokuvan sille kuuluvalle paikalle.

Alexandra saa albumin itsellensä ja tanssii onnellisena. Alexandra on halunnut koko ajan kertoa olevansa mummin äiti ja Vesta-Linnean iso-mummi. Alexandra on halunnut osaksi sukua. Lapset

ovat menneet nukkumaan ja Alexandra käy herättämässä Vesta-Linnea. Hän haluaa kiittää Vesta-Linnea avusta. Samalla Alexandra yrittää vielä kertoa jotain. Vesta-Linnea ei ymmärrä, mitä Alexandra yrittää kertoa. Myös Paul-Axel ja Wendla ovat heränneet. Paul-Axel tietää, että ihtirikot voivat kertoa asioita piirtämällä. Alexandra innostuu tästä ja hakee suuren paperirullan. Hän taikoo sille piirustuksen, joka ilmestyy paperille itsestään. Paul-Axel ymmärtää, että piirustuksessa on hautausmaan kartta. Kun asia on selvinnyt, Alexandra on onnellinen ja valmis lähtemään. Alexandra ja Vesta-Linnea hyvästelevät. Alexandra menee takaisin lastenhuoneen lelulaatikkoon.

Vesta-Linnea kirjoittaa kirjeen ystävälleen Leonalle. Hän kertoo Leonalle kaikesta tapahtuneesta. Hän kertoo myös, että äiti antoi isälle luvan lähteä työmatkalle ja että äiti ei ollut asiasta enää niin surullinen. Hän kertoo myös, että ei ole enää riidellyt niin paljon äidin kanssa. Äidille Vesta-Linnea sanoo äidin olevan kaunis.

Mummi, äiti ja Vesta-Linnea menevät hautausmaalle. Paul-Axel on keksinyt, että Alexandran piirtämä kartta neuvoo, missä Alexandran hauta sijaitsee. Mummi, äiti ja Vesta-Linnea löytävät haudan ja mummi laskee haudalle kukkakimpun. He ottavat toisiaan kädestä kiinni ja ovat onnellisia. Taustalla näkyy suuri valokuvakehys, jossa on kuva Alexandrasta aikuisena. Valokuvan Alexandra vilkuttaa Vesta-Linnealle ja Vesta-Linnea vilkuttaa takaisin.



TAMPEREEN TYÖVÄEN TEATTERI