

LEHDISTÖTIEDOTE 19.1.2010 vapaa julkaistavaksi

TTT:N TAMMIKUUSSA RAKKAUTTA, HUUMORIA JA POHJOISMAISIA KANTAESITYKSIÄ

Tampereen Työväen Teatterin tammikuun pohjoismaiset kantaesitykset ovat brittikomedioiden helmi Todellinen löytö sekä unohtumattoman, Oscar-palkitun elokuvan näyttämöversio Hellyyden ehdoilla. Suurella näyttämöllä ensi-iltansa saa kolme rakkaustarinaa sisältävä, farssin kääntein etenevä vauhdikas komedia Kahden herran palvelija.

Täysverinen romanttinen komedia Todellinen löytö (Good Things) kertoo viisikymppisestä Susanista, joka etsii uutta rakkautta avioeron jälkeen. Hyväntekeväisyyspuotiin sijoittuva tarina marssittaa sisään hahmon toisensa jälkeen ja pistää yleisönkin jännittämään, kun näyttelijöitä on neljä ja rooleja peräti neljätoista. Päärooleissa taituroivat Jaana Oravisto ja Aimo Räsänen. Miia Selin ja Jyrki Mänttari tekevät loput 12 eri roolia, kumpikin niistä kuusi. Näyttämöllä piipahtaa myös Pimu-koira.

Näytelmän on kirjoittanut skotlantilainen näytelmäkirjailija ja runoilija Liz Lochhead ja sen on suomentanut Aino Pirola. Ohjaaja on Tuomas Parkkinen, jonka edellisiä ohjauksia ovat Pieni Kauhukauppa Tampereen Komediatetterissa, musikaali Laulavat Sadepisarot Turun Kaupunginteatterissa sekä Mika Eirtovaaran Elämän tarkoitus Linnateatterissa, joka nähdään TTT:ssä vierailulla 28.-30.1. Herkullisen monipuolisesta visuaalisesta ilmeestä vastaavat lavastaja ja pukusuunnittelija Annukka Pykäläinen. Pohjoismainen kantaesitys on 21.1. Kellariteatterissa. Todellinen löytö ensiesitettiin Englannissa vuonna 2006. TTT:ssä Liz Lochheadin lukuisista näytelmistä on aiemmin nähty komedia Varmat päivät 2001. Tässä Neil Hardwickin ohjauksessa olivat mukana myös Jaana Oravisto ja Aimo Räsänen.

Hellyyden ehdoilla (Terms of Endearment) on unohtumaton tarina äidin ja tyttären suhteesta. Elokuvana se voitti peräti viisi Oscaria ja neljä Golden Globe-palkintoa. Leskeksi jäänyt Aurora (Minna Hokkanen) opastaa aikuista tytärtään Emmaa (Petra Saaristo) varmoin, kaikkietävän äidin ottein. Vaikka tytär muuttaa toiselle puolelle maata, suhde jatkuu ja tiivistyy. Syntyy kolme lapsenlasta, tapahtuu syrjähyppyjä ja jaetaan salaisuuksia. Aikaa sitten leskeksi jäänyt Aurorakin ottaa viimein askeleen kohti täyttä elämää ja vastaa naapurin astronautin, Garretin (Mika Honkanen) illalliskutsuun. Kun Emma huomaa sairastuneensa vakavasti, äiti ja tytär tarvitsevat toisiaan enemmän kuin koskaan.

Minna Hokkasen, Petra Saariston ja Mika Honkasen lisäksi rooleissa ovat Kaisa Mattila ja Jari Ahola. Näyttämösovituksen on tehnyt Dan Gordon ja näytelmä perustuu Larry McMurtryn romaaniin ja James L. Brooks'n elokuvaan. Suomennos on Reita Lounatvuoren. Ohjaaja Anssi Valtosen edellinen ohjaus TTT:ssä oli näytelmä Rakkaudesta minuun vuonna 2007. Lavastuksesta ja pukusuunnittelusta vastaa Mikko Saastamoinen. Pohjoismainen kantaesitys on 27.1.2010 Vanhalla päänäyttämöllä. Näytelmän maailman kantaesitys oli Yorkin Royal Theatressa Englannissa vuonna 2007.

Carlo Goldonin Kahden herran palvelija (Il servitore di due padroni) on komedia rakkaudesta ja väärinymmärryksestä. Hieno ja rakastettavan hauska tarina on kiehtonut ihmisiä yli rajojen ja ajanvirtojen sen ensiesityksestään 1753 lähtien. Suurella Näyttämöllä näytelmä nähdään farssin käänteistä ja ehjistä henkilökuvista nautiskelevana, raikkaana tulkintana. Henkilögalleria on commedia dell'artemaisen värikäs: on ovela palvelija Truffaldino, kitsas isä Pantalone, sivistyneenä esiintyvä puoskari il Dottore ja raivoisan mustasukkainen kosija. Kahta herraa palveleva Truffaldino on monista elokuvista tuttu Tommi Eronen, kamarineitona Armi Toivanen ja Pantalonenä Ola Tuominen, veljenään esiintyvänä Beatricena Petra Karjalainen ja muissa rooleissa Samuli Muje, Mervi Takatalo, Toni Harjajärvi, Vesa Kietäväinen, Matti Pussinen-Eloranta ja Antti Seppä. Trubaduurina Jari Leppänen.

Kahden herran palvelijan ohjaa Pentti Kotkaniemi, jonka yksi riemukkaimmista töistä on Helsingin

Kaupunginteatterissa seitsemän vuotta täysiä saleja kerännyt komedia Kiviä taskussa. Lavastaja on Pekka Korpiniitty ja pukusuunnittelija Tellervo Helminen. Ensi-ilta on 28.1.2010 Suurella näyttämöllä.

KEVÄÄN VIERAILUISSA TANGO, TAITEILIJAELEMÄÄ JA KOMEDIAA

Tulossa on myös laadukkaita vierailuja. Mika Eirtovaaran huiman hauska stand up -show Elämän tarkoitus nähdään kolme kertaa 28.-30.1. KOM-teatterissa loppuunmyytyinä pyörivä Odotus, näytelmä Pirkko Sasiosta ja Marja Packalénista vierailee neljän esityksen voimin 1.-4.2. Linnateatterin näytelmää ja täysveristä tangokonserttia yhdistävä Tangolaulaja vierailee kolmella esityksellä 12.2.-13.3., roolissa mm. Asko Sahlman. TTT:ssä kantaesityksensä saa 4.3. usean teatterin yhteistyönä komedia Isä, poika ja tärykalvo, rooleissa Puntti Valtonen ja Arttu Kapulainen. Riksteaternin huhtikuinen vierailu on Susanna Alakosken kohuttu ja palkittu tarina suomalaissiirtolaisista Svinalängorna (Sikalat).

Off-tuotantona nähdään Kilon paloina. Hersyvän ja elämänmakuisen musiikkikomedian ikuisesta laihduttajasta on kirjoittanut ja ohjaa Anne Saastamoinen. Lavalla Kristiina Hakovirta. Kantaesitys on 17.3.2010 Kellariteatterissa.

Lisätietoja tiedottaja Sari Andersson, puh. 050 5969 069, sari.andersson@tnt-teatteri.fi

Teatterin kotisivuilta <http://www.tnt-teatteri.fi>

Lehdistökuvia teatterin kotisivuilta, medialle-osiosta